



CÂMARA MUNICIPAL DO CABO DE SANTO AGOSTINHO

CASA VICENTE MENDES

Projeto de Resolução nº ____/2024.

Ementa: Concede a medalha Vicente Yanéz Pinzón pelos serviços prestados na área de educação, cultura, saúde e esporte Cabense a Sr. Djalma Claudino da Silva Neto.

Art. 1º. Este projeto de Resolução estabelece a concessão da Entrega da Medalha Vicente Yanéz Pinzón a Sr Djalma Claudino da Silva Neto. De acordo com a resolução n 25/2019, do artigo 147 no parágrafo 1 do capítulo V. A medalha Vicente Yanéz destinada Pinzón destinada para pessoas físicas que tenham se sobressaído nas atividades culturais, artísticas, tecnológica, educacionais, saúde pública, economia e esportistas.

Art. 2º. Competirá à Mesa desta Casa Legislativa em comum acordo com homenageado e o autor deste projeto de resolução que concedeu a cidadania tratada no artigo anterior, marcar a data de entrega do CERTIFICADO da medalha Vicente Yanéz Pinzón em sessão solene no plenário da câmara de vereadores do Cabo de Santo Agostinho/Pe.

Justificativa

O presente Projeto de Resolução tem por objetivo conceder o Título de Cidadão Cabense a Sr. Djalma Claudino da Silva Neto, conforme o disposto no art. 146, VI do Regimento interno desta Casa Legislativa.

A Senhor Djalma Claudino da Silva Neto:

Djalma Claudino da Silva Neto, nascido e criado no Cabo de Santo Agostinho, filho de Anajara Campos da Silva e Djalma Claudino de Oliveira Silva, é um músico, flautista, professor, compositor e empreendedor.

Desde os 2 anos de idade Djalma foi criado pelos cuidados de sua mãe, após perder o pai em um trágico acidente de moto. Essa perda nunca o fez ser um jovem sem referências, pois, muito querido por todos da família, nunca o faltou amor e carinho.

Aos 7 anos de idade por intermédio do tio, José Lito, irmão caçula de sua mãe, iniciou seus estudos de música na Escola Municipal de Música José Ladislau Pimentel no Cabo de Santo Agostinho. A partir desse momento iniciava uma grande história repleta de sonhos, incertezas e muitos desafios na vida do jovem Djalma.

Nos primeiros anos a ideia de estudar música não o agradava muito, além de existir um pouco de “pressão” por parte de seu tio e dos professores da escola de música para que o estudante se tornasse um grande músico, tendo como espelho o seu pai que também havia sido um músico respeitado na cidade. Djalma fazia o possível para evitar as aulas e na oportunidade que tinha para faltar não media esforços. Até que foi vencido pelo cansaço de tentar lutar contra o seu destino e resolveu se engajar nos estudos.

Concluiu o curso de 6 anos da escola de música tendo como professores: Edson Joaquim (Dinho) Edvan Soares (Dida), Sandro Rocha, Maria Helena, Jorge Luiz e Everton Silva. Ingressou na Filarmônica XV de Novembro Cabense, lugar onde deu seus primeiros



CÂMARA MUNICIPAL DO CABO DE SANTO AGOSTINHO

CASA VICENTE MENDES

passos como músico de grupos maiores e passou a fazer parte da Orquestra Cabense Fantasia da Juventude Lírica do professor Domingos Sávio, onde durante anos aprendeu na prática sobre o universo carnavalesco do estado de Pernambuco.

Ainda jovem, sempre com sede de conhecimento, Djalma realiza sua inscrição para concorrer a vaga de aluno no curso de música do Conservatório Pernambucano de Música, onde obteve êxito no processo seletivo e foi aprovado. Durante a vivência de 4 anos como aluno no conservatório, Djalma ingressou na Orquestra Sinfônica Jovem da instituição, viajando para concertos em várias cidades e estados do nordeste e o tornou um aspirante pelo profissionalismo e pela busca por excelência. Essa aspiração o fez se submeter a processos seletivos para cursos internacionais dentro e fora do país. Entre esses cursos estão: Falaut Campus, na cidade de Salerno, Itália; Festival Internacional Música nas Montanhas – Poços de Caldas, MG; Festival Internacional de Música de Santa Catarina; Edições dos Festivais Internacionais de Flautistas em Vitória – ES, Campinas – SP; São Paulo; Festival Internacional de Música de Campina Grande – PB; Festival de Música da Universidade Federal do Rio Grande do Norte, entre outros. Djalma também ficou entre os 4 flautistas do Brasil selecionados para um curso com o flautista solo, Emmanuel Pahud da Orquestra Filarmônica de Berlim, promovido pela OSESP (Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo) na Sala São Paulo.

No decorrer da vida obteve alguns títulos acadêmicos, entre eles: Bacharelado em Música pela Universidade Federal de Pernambuco; Licenciatura em Música pela Faculdade Claretiano, Especialização em Ensino de Arte e Música pela Faculdade UNIBF, Especialização em Metodologia da Tradução da Língua Inglesa pela Universidade FAFIRE e atualmente cursa o Mestrado em Música na Universidade Nacional de Cuyo em Mendoza, Argentina.

Amante da comunicação e de processos administrativos Djalma realizou inúmeros cursos profissionalizantes em oratória, gestão de empresas, recrutamento e seleção para alta performance e gestão de equipes.

Como profissional sua trajetória sempre foi muito eclética. Seu primeiro emprego com rotina fixa foi na Escola Paulo Freire, como monitor de Artes do projeto Mais Educação. Oportunidade dada na época pela professora Graça Lima. Em seguida trabalhou por 2 anos no projeto da secretaria de programas sociais do Cabo “Orquestra Meninos de Juçaral”, onde semanalmente ia ministrar aulas de música para alunos do distrito.

Os anos foram passando e através de seleção pública, se tornou professor temporário de Flauta Transversal do Conservatório Pernambucano de Música, onde atuou por 8 anos e da Escola Municipal de Música José Ladislau Pimentel, onde hoje é servidor efetivo.

No Cabo de Santo Agostinho também foi membro da Coordenação de Arte e Cultura da Secretaria Municipal de Educação onde também participou da elaboração do Plano Municipal de Cultura.

Paralelo aos trabalhos pedagógicos nas instituições as quais passou Djalma atuou como flautista nas seguintes instituições: Orquestra Sinfônica do Rio Grande do Norte; Banda Sinfônica da Cidade do Recife; Orquestra Sinfônica do Ópera Stúdio da UFPE; Orquestra Sinfônica da Foco Musical (Lisboa, Portugal); Orquestra Virtuosi Recife, e tem desempenhado trabalhos com inúmeros artistas nacionais, como: Fafá de Belém, Elba Ramalho, Geraldo Azevedo, Alceu Valença, entre outros.

Hoje, Djalma Claudino está como Flautista Principal da Orquestra Sinfônica do Recife, onde também é membro da comissão artística, professor da Escola Municipal de Música José Ladislau Pimentel no Cabo de Santo Agostinho, supervisor de duas unidades do



CÂMARA MUNICIPAL DO CABO DE SANTO AGOSTINHO

CASA VICENTE MENDES

CNA (Curso de Idiomas); empreendedor em sua loja de Instrumentos Musicas “DJ SOUL” e professor/solista convidado de eventos nacionais e internacionais na área de música, onde durante este ano de 2024 já ministrou aulas nas cidades de Valdivia, Frutillar e Panguipulli no Chile, solou com a Orquestra Sinfônica do Recife, participará como solista a frente da Orquestra Sinfônica do Arequipa, no Peru, e ministrará cursos na semana da música da Univesidade de Talca, no chile, em outubro deste ano.

Sendo assim é de fundamental importância homenagear às pessoas que tanto se dedicam a cultura e música em nossa cidade do Cabo de Santo Agostinho.

Sr. Djalma Claudino da Silva Neto demonstra uma paixão tão grande pelo Cabo de Santo Agostinho que chegou inclusive a se dispor em buscar benefícios para população cabense.

Portanto, requeiro aos meus pares a aprovação do presente projeto de resolução.

Sala de Sessões, 18 de junho de 2024

Bruno Freitas Vilar
Vereador